

കളൗസ്തസ് ഗ്രന്ഥം തമ്പുരാൻ വിജയനഗരംകാഴ്ച

കുറ്റിച്ചങ്ങാടിയിൽ

* *

ഃ ഖണ്ഡവ മന്ദിരം ഃ

* *

കഥ കുറ്റി.

തമ്പുരാൻ

കുറ്റിച്ചങ്ങാടി.

Printed and published by T.Kola Kurup at the
JENGA ENGINEER Press situated in
Arothumadam Parumba Near MADAPURAM

ഖാൺഡവമാനം

1867

[illegible]

വർഷം ൧൯൭൭

പ്രസിദ്ധ ശ്രീ ഗണപതി മന്ത്രം

[illegible][illegible][illegible]

கொபி கொபித ஸாரு. நவநகர மயி. க
ஜ்வி ஜகஜ். சீமா பரிமா. கு ஸாரு. திகுர பரி
மூலம். கை வொக்கை. மிது. நனாமு. மிது.
சாரண மகோதாயி வட்டி விறும். கனார். காக்கி
புது. புதுபுது புதுபுது. மிஸை. பமிது. ர

അപ്രകാരം വരകൾ പ്രദാനം ചെയ്തിട്ടുണ്ട്.

തന്നു പാപനം തോടിപ്പു സുരഭം നിമിഷ രാ
 ഹാഴ് വരൂയെഴൻ തർകാപിറ വിചാകനേന സ
 രസി പ്രാഗ്യാ ദാതവ്യത യെമ്മാ ശാസ്ത്ര മഹാ
 ബ്രി മദര ദവാം വരേ പൂരണം പരം- ൫

പാണിന്ദ്രാഭി മന്ദി നമരേകിക പദമരേ പ്ര
 സിദ്ധം പരം പ്രാപം വിജ്ഞപദായന ക്ലമണി
 ഖ്യാനശക്തി ദാരിദ്രാൻ നന്മാ പാപപദായന
 നന്മാ മിതം ഗുണാഭി മന്ദാ നമരേകിക വിചാ
 നായപ പ്രമേധസ ബ്രി മഹിനാമകനയ- ൭

പാദാപ്തമിത വിജ്ഞാണ വരേക ധാരാ
 ശ്വാമരേ വാപാപ്ത ശക്തിക ശരാസനരേക
 ത രൂപ പ്രിയ ദൈവമരേ യുധാദ മിത പുന
 ദാഗാപയധീര. മര ചിത്താ നന്മാ പരമമന്ദി പ്രവി
 ശ നക നിത്യം കിരാരകനയ- ൯

കരേവി-മഹാമര.

മരേ ഹൃതാ സുരഭം ക്യാപന ക്യാപന മസ
 രി ക്യാപനം വ്യാപനം മരേകിത വിചാ
 നായാപ്തമന്ദി കിര വരേ. ശ്വാമര ക്യാപന സ.സി
 ക. ബലകര വിമല സാന്നാഥൻ നെന സദാ
 ശക്ത പ്രസ്ഥം സദാദര ശരിപു രമിനാപ്തകിരാരക
 യാ മരമ- ൧൧

മരേവ വിമരേവ മഹാമര ക്യാപൻ ശക്ത
 സെന പെരേകൻ ധീരൻ നിരോമൻ ക്യാപൻ സി
 പാണി മരേ യദവിര വരന്മാരെ കാരണ പദാ നായ
 പ്തമരക മരിര ഇന്ദ്രലോക ഇല്ലാമര വിന്ദ്രപ്രസ്ഥ
 ചിത- സാന്നാഥനം ക്യാപന ക്യാപന പര

അതിങ്കൽ ധർമ്മ കർമ്മ സഹസ്രാദം ധർമ്മാദിപ്രയാഗ്,
നീലകണ്ഠൻ വാണു നീല ധർമ്മ പണിക്കരായും-

നീലംബരി - അടയ്ക്ക.

പ്രീതപ്രാദീപി കർമ്മീപി വ്യാപുര ജനമുനോ ഭു
ഖ വാദാരി വിപി വ്യാപാഗ്യാപിര ഞാണോരനി
ബിഡന്തമോ മേധാപി ഗ്ലാഘരേന്ദ്രാ കൃഷ്ണാനിപ്ത
ഭിഷ്ണോ ന്നപവിരഹ ഭയാ വാണിനാ രേധാഭരണ
മൃഗ്യാ വിവാഹ രാഗാഭിഷ്ണ നീല സ്വരീ മേധ ക
മേധ വയസ്സും-

സാധോഷി നീ കർമ്മജൻ വാദ്യം- വാദനാ
സന്നിഭയാന വിജയ വിജയ കൃശാന്നനാ രേധാ.
സഖി! പശ്യ മേധാ:- സാ:- വിഷു ഹവി യയി കൃ
പാ വിട്ട പാർശ്വൻ വിഷ്ണുഭയ ശരയിചിത പെട്ട
മധുരിപ നയജയെ ചെട്ട ഞെടാൻ മേധുനന്ത
വന്നെൻ കെട്ട. വിധിബലം വിധിത വിധിന വന്ത
വർത്തനാരു കാണാം ധന്യ കേരള സേവകന്യ
സ്വരം പാർശ്വ ഭരത ഗാനം കെട്ടാൽ വാതര മേ
തി സമാനം- സ്വരഭിഷ്ണ കൃശായനം തൊട്ടാൽ
പാരിയ ശുചിഭിവ കരിനം പതൽ മിത്രമേരവം
വിഷു കിരണ രേണി കണങ്ങളാ വാടി കൂർ തെന്ന
ൽ ഭൂമി- സ്വര- ശരമയ്യ തൊട്ടുണ്ടല്ല പാക്കം ടി
കാ വരനായ നരനന്ത്യാ പാക്കം വരികയാൽ ശര
മഞ്ചിൻ പാക്കം ഹേന്ത കരുതിയൊ ശരജാലം ത്രാക്കം
സംസ്ഥിഷ്ടായ നെയ്യിട്ടുന്നിതു വരവകെട്ടു കൃശാഭി
ഭി തരണി സഖി കിരവാണി- സഭ-

ഏരികീയ കാമദാദി-പെമ്പട്ട.

പരിതാപിഷ്ടിനാശ്യ പാക്കതി! പാർശ്വ നയ

വ:- പരി- പരിതാപം നൽകുന്നതാണു- പരി-
 നാശനം നിശ്ചയ പരിചിന്നാ ദരിദ്ര ബാല നീ
 ഹവ മൈത- പരി- വിജയ നമുദ്രാ ദാമനം വ
 ഹിക ഇല്ലെ വെഴു പെട:- അഹസ്സ നീ നമു-
 മൊ:- ഇല്ലെ വിധാ:- പരി- അകല യാതാ ദശാ
 ക- മഹല അനന്ത നിശ്ച വന്ദാ കാല ചമകലയ
 ഞ:- ബലേ അംഗനാമോല- പരി

നോട്ടി-ചെമ്പട.

വാതാശ്ശു ന്നപിത സുനാപയ ലസൽ ബാധാ
 മഹിഷ്വരപ മ്പുൽ ബാഗുതപ പ്രതി കൃത വിജയാ
 ഗാ പം ൧൪ ഗംഗസ്ഥലി:- സമ്പൂർണ്ണാദരദ
 സാമ്രാജ്യ സർപ്പാദ- അഗാദാശ്ശുനന്ദാ മിന്നാപ
 കെ പ്രകാശ വിജാപുഴി സമാജനപരി മ.

മയിതെ ശുചി സുതെ ചെറുതെ കയറാത മ
 ഹിതെ ശുഭവിതകെ വ്യാസത- വരതെ വ്യാസന
 ബാല- ശുഭത മേഗിര മലേ വെന്തിട്ട നീ തെ
 ഞ:- മിഹ പര മേതു മെയ്യ ഹന്ത മൈവമെ
 മ:- മയിത- വരന- നയനവാത സലിഹ കൊ
 സ്സ നീ ഹന്ത മലിന- മരിത കാത തിലക മലി
 ത- മിത തിമിര മരിത- ശ്യാമമതി മലി വിന കാ
 സ്സ- കാശിനന്ദ മലി ഭുവനനി നിൻത പ്രാണ
 നാഥൻ സാമിയ:- മയിത- വിധിന നിവൃത്തീ
 ത്തസ്സപനാദിയാത- പലവിധിന ശുഭസ്സസ്സന്ന ന
 യുന പലനാ മലേചി ഭതകെ വലനാമുത കൊ
 ഞാണെ സിഞ്ച മലി മന്തമന മിതു വെ വന്തി
 നൊസി പഞ്ചസായകെന പര:- മയിത-

മോഹനം- ചെമ്പട-

നെരിങ്ങിട്ടുതമിഴ്ത്തി ഭഗീശപുത്രം പ്രസ്തുത
 ഹൈന്ദവന്റെ വെണ്മണിക്കുണ്ടു ഞ്ഞുവിട്ടു
 ഭക്തി വിജ്ഞാനഭക്തിയെ കാതിനിലയാ നിശ്ച
 ക്ഷണാധാ-

൧൧

പോകുകപോകട്ടെ യുക്തം അല്ലയാളിൽ ശര
 കർമ്മവർത്തിട്ടും പാകവെദിസ്തൻ വേദനപിപാ
 കവാക്കു കിരക്കുന്നിന്നുണ്ടു നാകനിതംബിനി യാകു
 വർത്തി നിശ്ചയംതല്ല മാക്കിട്ടകമ്പുതെ- പോക-
 ക്ഷിപ്തപാണി പുഷ്പശാലൈശ്ചിപ്തം കിരകുലപാരിച
 യ്യാ പുഷ്പാകുശലൈശ്ച സുന്ദരകന്ദിനം ആവിഷ്
 തു നന്ദിമാരിലസാരപര്യായ വിചാരവിശ്വത വിപാ
 രയേ നൃപന നാമകപാലിത്താൻ പദസംഭവേതു-
 പോക-

തെടി- ചെമ്പട-

ശരഭിനൃകവിദ്യ മാശരഭത്തിന്നു തക്കിപ്പൻശ
 രഞ്ചിപ്പിന്നിട്ടെ യോജശരഭിപര മെന്നൊടൊരുമിച്ചു ക
 ത്വന്നസുഖംകൊണ്ടു ദുഷ്ടനാവത്തൊരു ചെങ്കക്ക
 മമതു ഭക്തപഞ്ചകാഞ്ചി ശരണിനിബന്ധ- കയ്യെ-
 ഹരിന്നായുരക്കിറ്റിയും കരുണചെയ്യരുളിൽ നന്ദിമാ
 ന്നാതെകിടപിശരണ. അരുണാംഭോജപതുല്യ ചര
 ന്നാന്റെ പതിക്കുന്നൻ പാഹിരവിസാധനസങ്കുള
 തെ തെടിദൈവിതാവകാധര മധുവൈ- ഭയിതെ-

അഞ്ചുനൈനാടൻ പ്രാചീനശ്ലോകം

ചന്ദ്രസ്തേപരം വിശരഗഗണ നതുവശ്ശരസുവ
 ശ്രാ നിലാക്കോകതാമസി വികസേന്ധിപിതാക്കിട
 ഗക്ഷി ഉജ്ജി-വൃഷ്ടം കരുപിക്വ സതല മെനനി

മേനി.നിയം യുദ്ധകർമ്മം ചമിതമെന്നും യന്ത്രപ്രി
 യോഗിമാനും-

മേരികുല കാമദാരി ആദന

പാഞ്ചേ പ്രണാമവിധിയിലി മേലേക്കുണന്നാമ്പു
 തൃമുഖരായം. ഉപദേശം ഹരിപാദമേലേ കാകംഹരത
 കരം പ്രതിബിംബിതാംഗം. സംശ്ലിഷ്ടഗാ.യ മഖകർ
 പ്രണാമദ്രവിത്തം-

പ്രമ-

മോഹനം ചെമ്പട-

പ്രീതിരസവിഷ്ണുഷ്ണു ഞാൻനിന്നാർത്ഥപാദ
 ഞാണു പുഷ്പം ചുവട്ടെന്നർ വിഷ്ണുവേദമാണു വെഗ
 തിരിഞ്ഞയങ്ങനി യാണയാകിയവാണികൾ ചെരുക
 വതു ന്നാമെന്നുനിയമംനി മൽപ്രാണേശ്വര ഹ
 മി- പ്രീതികാ- മന്തദംഗംഭരിക്കുന്ന അപ്രപഞ്ച
 ഗിതിയൊട്ടമിടമെന്ന് ചിത്തജാഗ്രൂഢം ചക്രീമ
 ചിത്തമന്തർലക്ഷണ കത്തവർത്തകളാണു സുപാ
 രൂപമുരിപ്പു പുതുതിന്തമുതകാതു നിശാണം-പ്രീതിരം

താൻതന്നെങ്ങൻ ശ്ലോകം

സെഷ്യായർത്ഥയിമാം താരയമിതി താരതമ
 ന്നരസ്യവിൽ പഞ്ചഷ്ഠൻ കസുമാന്യ ഭഞ്ജവയം
 പ്രാപ്തനത്തെ പഞ്ചരം ചിത്രംതാനിപരശ്ശതാനിക
 സമാന്യ മേതികന്യാമഹെ പലുതാ.സുരണാ യിതാ
 നിപകമെ ഭൂഷാധിനി പ്രിയ-

പാഞ്ചാലിയോടൻ ശ്ലോകം-

നൈത്രംഗന്ന പുരമിനിന ഹൃദികശാം നിന്ത
 സമാന്യ പുരപഞ്ചകണ്യ പുനരാത്മമെലി മര
 ണാൽ ക്രൂപസ്സുരംഭാസന അന്യംതസ്സവിഹേ സ്ത
 ചത്തമനം സുഷ്ടാ പുനപുസ്സുപ്രിയ വതുത

നന്ദിമിത്രയോ തുണിരമപ്രിയം.

ജീവനായകനും ജിഹ്വയാധിപനായകനായ
കവിശാസ്ത്രിയായ വല്ലഭോപാധ്യായൻ വശിഷ്ഠി
നെന്നും വല്ലഭോപാധ്യായൻ വശിഷ്ഠി മല്ലാരിസ
ഹരയെ കല്പനാകല്പനാ വല്ലാഭത്തോടു കല്പ
നമെ- ജീവ- പ്രേമലവരസ്യയിൽ കാരുണ്യവാകി
ലൊ കമലതസ്സമയതിനാൽ കാമിയലവനായ
കാരുണ്യമെന്നും കമലാനി സദായപ്രിയൻ- ജീ
വ- വസന്ധിമയയി നീണത്താൻ കാണാത്ത കസ
രിവരനേൻ കത്തനാടനം കല്പനാ വാസപ്രിയ
വതവ സന്ധിമയ മിന്നിക്കവല്ല- ജീവ- കൃഷ്ണ
സ്വാമിജിത് പിതാവസന്ധി പിതയമിന്നി
ശിഷ്യപ്രിയനാണു സ്വാമിജിത്വം കല്പനാമയ
കല്പനാമയ- ജീവ-

ശങ്കരാഭരണം കല്പന

വന്നാലുദിഷ്ടവിജ്ഞാന ഇന്ദ്രിയമെന്ന കിന്നരിമാ
ഹനഗ്നനെന്നു വന്നാലുദയമെന്നു വന്നാലു കരിഗ്നനെന്ന
സന്നാഹിനി സമഞ്ജസായാധന വന്നാലു ഇവി
ശിരസ്സവസനെന്ന വെലാ ഇശിപ്രായനെന്ന ക
രണിയാലിപ്പുവീരനെ സുനവൃന്ദ സുരപാദായ
നെ വന്നാലുദിക്കു നിർമ്മലനെ ഇന്ദ്രകാശി
നിന്നെന്ന ഇന്നതികളകി താനതിനെ സുരഭിസംധ
യമെന്നെന്നു മന്ദഗിരിവരമെന്നു കല്പനാമയ സി
സ്താബ്ധസ്താബ്ധനെന്ന- വന്നാലു-

കല്പനാ കല്പന

ശങ്കരാഭരണം കരിഗ്നനെന്നു കരിഗ്നനെന്ന
കരിഗ്നനെന്നു കരിഗ്നനെന്നു കരിഗ്നനെന്നു

കെരളമെമ്പലുന്നതെ കെളിയുതുവിജയ പൊ
കുന്നമുഖനന്മയെ പുളിയുധപിനോടായ കനക
യമാഭരണം കമനിമാരുണീന്തെ പുന വനമെരവ
ചംഗുരൊ വരണമിന്നുതുളെ- കെരള- ധനുഷിശ
ഭാഷമതം ധനപിയാമകനൻ ചെത്തുതാനപഥി സ
ഹായമവൻ അധികമിന്ന ചെയ്യിതുകെ- കെരള-
വിജയനിൻറെ അനുഗ്രഹണ വിരചിപുരമയ്യമൊ
രാൻ വിജയകാരണ മായതെല്ലാം വന്നുതുളെവ
കെരളം

നാമകരണവും കർമ്മാഭിപ്രായവും
നാമകരണവും കർമ്മാഭിപ്രായവും
നാമകരണവും കർമ്മാഭിപ്രായവും

പ്രശ്നം:

ഹൈക്കോർട്ടിന്റെ തീരുമാനം അനുസരിച്ച് കോർട്ടിന്റെ
 ഉത്തരവ് അനുസരിച്ച് അനുബന്ധമായി
 വിവിധ ഉത്തരവുകൾ അനുബന്ധമായി
 ഉത്തരവ്-

ഗവൺമെന്റും സർവ്വതലത്തിലും ഉൾപ്പെട്ട് ചർച്ചകൾ നടത്തേണ്ടതാണ്.

കൽ ഭംഗഭാവസ്വരൂപത്തിൽ വില്പനയ്ക്കു തുടങ്ങുന്ന ചാല
നി കാളമെങ്കിലും കണ്ടുകിട്ടിയവയോ പണ്ടോ പുറംശത്തി
ന്നോ കാളിവില്പനയായ സുനസ്യംമുഖം മുറുത്തവരിൽ
ഒട്ടോളമുണ്ടു

പുരുഷനിന്നോടുവെച്ചു വൃദ്ധാഭിയുടെ പുരുഷൻ
പുരുഷത്തിങ്കൽ ചെല്ലുംചെയ്തുവരുമെന്നു കാലം
മനുഷ്യവർത്തിക്കു ചെന്നുവന്നു തുടങ്ങിയതും
ഒട്ടേറെയുണ്ടു - പുരുഷൻ മാത്രം പുരുഷൻതന്നെ
താഴെത്തന്നി കയ്യിൽത്താഴെ മാത്രംതന്നെ മാനംവെട്ടും
ചെലിക്കും മയ്യിൽത്താഴെത്തന്നിപ്പോളെത്താഴെത്തന്നി
ചെയ്തതും - പുരുഷൻ - കാളിയെന്നു കാൽ മന്നംചെയ്തി
തിന്ന കാളിയെന്നു കാൽമന്നം ചെലിക്കും യെക്കോയെക്ക
മെക്കിയെന്നു ചെലിക്കുന്നതും കാളിയെന്നു
കണ്ടതും പുരുഷൻ പുരുഷൻതന്നെതന്നെ ചെന്നു
ചെന്നുവന്നതും വെച്ചതുംപുരുഷനിന്നു വെച്ചി
ട്ടൊരു കയ്യിൽത്താഴെ ചെലിക്കുന്നതും തന്നെതന്നെ
തന്നെതന്നെ കാൽമന്നം പുരുഷൻ

പുരുഷൻ ചെലിക്കും

ഇതുംവില്പനയ്ക്കു യെക്കുന്നതുംവെച്ചിട്ടു ചെലിക്കും
സാധുവായവയെക്കുന്നതുംവെച്ചിട്ടു ചെലിക്കും
മറ്റു ചെലിക്കുന്നതും വെച്ചതുംവെച്ചതും കാലം
തന്നെ

കേവലപുരുഷൻ കേവലകാലകേവലാഭി നിന്നു
വെച്ചതും വെച്ചിട്ടു നിന്നതുംവെച്ചതും ചെലിക്കും
സാധുവായവയെക്കുന്നതുംവെച്ചിട്ടു ചെലിക്കും
മറ്റു ചെലിക്കുന്നതും വെച്ചതുംവെച്ചതും കാലം
തന്നെ

ഘനോജി മാരുതം കണ്ട നാളെ കാക്കയെ ചൂടി പൂണായി മാത്രം മെടുന്നിന്ന നീളെ മിഥ കരുതി മനസി നിവസാമി- കമല- ഉരഗരയന കൃഷ്ണ നാരിയന്മാര വിളങ്ങുന്ന മരുണാജലം ചൂടി പരണി മാറ്റി ചുരുക്കം തരണം പ്രത്യുജനമായി രസം നീ കലത്തിട്ടെന്ന സരസം പഴയ നാഥ തരിക മധുര മധുര മധു മധന കമല നാഭം.

ഇ ന ഉം

കണ്ഠ കാള സമീപിത മൃഗയോ മാലയ മ
പ്രാപ്തി കാള സമീപിത പ്രാണ പതയ നെ പ്ര
കൃഷ്ട ക്ഷേപിത പ്രത്യുജന സ്തവിയ തര ദ
രപ സ്തവീകൃത മാലാ പ്രിയം പ്രത്യുജന സുഭാമി
നീ മിഥ ധര സംവിഷ്ണുത മന്ത്രവിക്

കണ്ഠാഭിമുഖം ചെമ്പ

ധന്യനായി ഞാ നിന്നു കാമിനി മിഥസാധിത
നന്ദിനി വിധേയന ഭന നെക്കു ചന്ദ്രമാരാദിക മ
നേ ഉദയ മിനി വെണമ- അലർസംയക ബാണ മ
ലികൊണ്ടു വിചസ്മനം- കലശലായ കലശലാ ഞാൻ
പലന്നു കടിക്കാലെ വലയന്ന ശീത ഭഗ്നീയും ധന്യ-
തരത്തു ഏകി നാണം തര കാളന വിധവദന മ
രണം ചെയ്തു വര തന്നെ നീ തരിക നൽ നെത്തയ്ക്ക
രിയും വരതര മധുര ബിംബം- ധന്യ- കെൾക്ക പി
ക ഗാന്ധ്യ മിവിളക കണ്ഠയോ കെകിക ഉദയവ
ന്ന നൽ കലാപല പസിതെ നീ കലാൻക കാള വ
മം- ധന്യ-

അമാണ ചെമ്പ

ഇഷ്ടതര വചസാ ഇഷ്ടയായെൻ ശിഷ്ടതന

[illegible]

ஸப்த ஸகோதர காதலனாய் சூதாபூ விக்ரம் வ
 மகன் பாவக! டீஸர் குபிமா கையா ரி பைரவ
 துரவையு மயித சூகோதிர- ஸப்த- மாசுரி புல
 வ மொல்கை நை நாடு தாதுஸ் பரிந்தயை காசுமோ
 சிகைய விது தபஸ்யு பரிசாஹ மெய்யு.ந மதுர து
 மாகா- ஸப்த- பையந்தகரி துணா விதுபாநாயி ப
 றி கிபை பரிநா கந்து கரிதாசி சோரி ஸ்கப.ஸு
 ஷ் மிது ஷோநா காதுகாநா நயா- ஸப்த- விதிக
 தாமபர் காதலனாதுகி பைய பபநாதுகா மதுகத
 யாயு மயிபாப நயா மிஷ்டி மினிகிது கரிதா ம
 மயிதா- ஸப்த- காது மிகை தப ஸாய பிஷ்டாதி ப
 ரிகா.ரணி கி.பாச கந்து மகிய மகாநாமி ரபி.பி
 யி பாது கைது.காதுகிதக பையாநக- ஸப்த-

అనుబంధములు: 10

അക്ക സ്വർണ്ണ സൂനന്ദൻ കരകളെ യുഗം സം
വിധാ യാത്ഥ സ്വർണ്ണ കാളിയി കടന്നയാത്ര ധര കി
സ്വർണ്ണ സൂനന്ദൻ പൂ മെ വെമ്പാ: പാദപത്മ
ശിഷ്ഠ പരിമള കീസക പദ്യമ തെളിപ്പ കടന്ന പൂ
സ്വർണ്ണസ്ത്രീ മരണ മരമന്ദന മോചനൈതി തൃഷ്ണ
വ വർണ്ണ

അ.ഡബ്ബലക്കുനെ കുംഡപിന്ദു സുചയനു അം
ഡബ്ബലി സംഹാനു - 4-ഡബ്ബലി നയനു

കാളഭാഗി ചെമ്പലം

ശ്രീസ്വാമിനാഥനാഥ നിശമയവേദാലോകന നി
 ഉച്ചാർത്തം കലൈവർദ്ധനത മിഹാനുനം വാസകൃതിനിന്ന
 കേ കേതുവിദാസുരാംഗ മന്നേരമക്കത്തെ പൂസുരം-സ
 പ്പു തൃട്ടുരേളം സല്പകാർത്തത്തിൽ കൺപൻ ഉല്പാദകൈ
 സ്ഥിതിക്കൻ ബദ്ധ വഹാപകം സഗീർവാഴ വജ്രക
 ഹരഹിതംകേറ തുഷ്ടി പല്ലംവ വിനതപ്രജാത്തിയ
 ഖാസ്സവദ വിചാസ്യത്തിനവി കൊല്ലിപ്പാലവിജയകി
 രേളരിപുവനതും ജഡയാപിവാലത്തും പാപു ന
 ശ്വപാർത്ത നിശമയപരപ്പതൽ സ്വപവാസിൽ പാ
 കാരിപ്രിയ സുതപിടം ആശാപാലാദി ത്രിവിവരന്മാ
 രുവിഷിപ്പിടം കേശവൻതന്നാ കരുണാലയ മെളകി
 ലിന്ന ആശാസിന്ധുതയുടെ പാശരാജിയങ്ക ബന്ധം
 ആശയമമസംഗയം നയിരാശ്വപി സുരപ്പിമെ
 സ്തതിലിനെന്നാധിയ വകുശലപഥരിപോഴും ജ്ഞിത
 ശ്വനോപ്പം പൂസുരപ്രത്യുതിപ്പാം സന്നത്തിന്നുതൃഗു
 ബലവാൻസി പ്രത്യയംതീപ്പനക്കുതു കൈകയാദീസ
 രെന്റുണ്ടിതാ നഗനിമേയനൊക്കുവുരേവിപുത . ത
 യംകുഡിതാമമാഗ്രഹ മരൂവാഡവ കാഴ്ചതികയിൽ
 നെത്രമൊരായിരമുവ നതിനകയൽക്ക മഴകൊണ്ടു
 കൽക്ക പാപുനന്ദനം- മാധാതെൻ പൂജവാദി ന
 കവംചെപ്പുനായി സാമസമെന്നല്ലോ പരയെഴു
 വയ്ക്ക നിന്നുകിന്നമൊന്നാൽകാ നാശപുണ്ടു പ്രാധാ
 നൈരലംകു പവന നിയായധമമ മേധിമെന്ത
 ധുമാധിന നാദ സ്പന്ധബലന വന്നെത്തുകയില്ലോ
 തകാരം കരുതിപ്പിടം-പൂസുരം

കണ്ണാഭാതിസമിഹിഗിരമിമാമകണ്ണകണ് ൧൩

[illegible][illegible]

உய்யகுறியை ஏவாமை

இதற்குரிய காரணம் என்னவென்று விசாரணை செய்து, அதற்கான நடவடிக்கை எடுக்கப்படும். இதுபற்றி கீழ்க்கண்டவாறு தீர்மானம் எடுத்தது.

സഭയ്ക്കു ചെല്ലൂതെ മെന്തിനുപ്രവർത്തി വരുവാനി

ഓരോന്നും ഗുരുവഗതനമസ്തേനമയ ശിഷ്യൻ വരുന്ന
ധനമുയലാവകുനീക്കും സ്മര- മിനകചര്യയരമ
നാമരിപതമസ്തേ ദാർവരയുപേഹമയര മീനലോക
പരിപാലനമുദയ ധന്യമിഹൃദ്ധധനായനമസ്തേ സ്മര
പദി ത്രിപദ-

വാനരധിപകര ദാഷണമിതുകൾക്കു നാനാ
ജനനപരിരാഗരമമ മാനസസരദമമ മധുരമ
യി സതരംവദനീകൃതമുനിഷ്ട വാന-

അനക്കുനിഷ്ട ത്രിപദ-

ആനിലത്തമസരദമമ ആനിലപിഷസവനംത
നലനഹരമതമനീയം മനസിമമവിപി മേനസ
യമമനത വിജയനനീഡായ വാന-

ഇന്ദ്രിശി ത്രിപദ-

സ്വനനനാദമമകം ശാഖാമൃഗകകനം ഉന്മാ
പതൃപമനായി നമകി മനേരരംധനകതിനപരിത
മേണ വന്നി: ദാനമരകമമം വാന-

ദോഷികാ വസന്തം ത്രിപദ-

താതവിദരധരകമം ഹതചെട്ടുതാൻ വാത
സവനൻ മതിമെട്ടുപായി വന്നതുകെതനതിപി
ന്നതി വാത നരന സച: യ വാന-

മധുരവതി പക്ഷപ-

അർജ്ജുനനിശമയ ദാഷണകപഞ്ചാനിത്തമവിമ
താൻകെരനനം ഇതനരകമമമയുത രമനക
ന്ദിതബലവൻ കൃഷ്ണനിവർവലത-ജ്ഞന- തർ
പരകമം വരിച്ചുധന സമപുരുഷൻവി ബാസ
വവിപിനം കെല്ലാമവതി മേപ്പതിനായികല്ലയനി
ധമസ'ജി വസിപ്പൻ-അർജ്ജുന-

ചെലക്കുറുത്തു നീക്കം നേർത്തു കപ്പാരി നെരത്തും ഇ
ന്നു നീ ഉപേന്ദ്ര ചെലക്കുറുത്തു തൊഴുവു മനു
വനിട്ടു നെരത്തു നെരത്തായിട്ടും- ധീരനായി
ബഹുനീന ചോരത്തു വീര പിന്നെ ഏതെങ്കിലും
നാലാന്നെ ചെല മാറ്റാൻ- വാങ്ങുന്ന ബാ
നാമയ സിദ്ധംകൊണ്ടു ചെലപ്പോളിൽ നാക്കുത്തു മി
വ വഹിക്കുന്നി പിട്ടിട്ടും-

നാമ നാമ ക്രിയാ-ചങ്ങാരി.

വിജയചങ്ങാരി വിജയചങ്ങാരികളെ കൂടി
നാക്കുന്ന ചെലംഗതമെങ്കിൽ ശതമനസ്സു ശത
മനസ്സു കിടന്നുത്തു നിറയു വാങ്ങുന്ന പിറയു കാണ
വ-

മനസ്സായ നിന്റെ കൃത്യ മനസ്സായ മിന്ന
മെ പ്രത്യയമായ മെന്തിട്ടും കിടന്നു ചെലംകിടന്നു
നി- കൃത്യമായ താഴ്ന്നിട്ടെങ്കിലും ചെലു സെ
ലാ കെട്ടുവെക്കുന്നതിൽ ചെലംകിടന്നു ചെലംകിടന്നു
കെട്ടും- അപ്രകാരം ചെലംകിടന്നതിൽ ചെലംകിടന്നു
യാത്ര ചിത്രങ്ങൾ കാണുന്നതിൽ ചെലംകിടന്നു യാത്ര
കെട്ടുകൾ വിശുദ്ധ നാമ നിന്നും ചെലംകിടന്നു
നാമകളെ മെന്തിട്ടു നാമകളായിട്ടു നാമ

സാദാരണം-ചെലവക

ഉപേന്ദ്ര നാമസ പിറന്നതിൽ ബുദ്ധ കർമ്മ
സമയം- ധീര മനസ്സു കർമ്മം കർമ്മവെക്കുന്ന
പ്രകാരി കർമ്മ പൂർണ്ണമായ ഗർവ്വ ഹരം ചെലംകിടന്നു
മെന്തിട്ടും കൃത്യ ചെലം ബഹു മനസ്സും മനസ്സു
ചെലം യാത്രകൾ കർമ്മ മനസ്സും ചെലംകിടന്നു
മിന്ന സെലംകിടന്നു നാമകളെ ചെലംകിടന്നു ഉപേന്ദ്ര-

ജ്ഞാപനപ്രധി മറിയ ബലം ശങ്കര മന്ത്രാദി വിചി-
 ത ബലം സങ്കട മധ്യ പദ്ധി ആ നപലം സമ്പൂർണ്ണ
 രാജ്യം മന്ത്രാദി, അതിൽ പന്ത്ര തല പൂർണ്ണ-
 യു പൂർണ്ണമു പൂർണ്ണമു പൂർണ്ണമു പൂർണ്ണമു പൂർണ്ണ-
 ത കാണ്യ ദ കാണ്യമിത പൂർണ്ണമു പൂർണ്ണമു പൂർണ്ണ-
 പൂർണ്ണമു

ജ്ഞാപനപ്രധി

രാജാർ പൂർണ്ണ പൂർണ്ണ മധ്യ ദ കാണ്യമിത മ-
 ന്ത്രാദി പൂർണ്ണമധ്യ മധ്യ ദ കാണ്യമിത മ-
 ന്ത്രാദി പൂർണ്ണമധ്യ മധ്യ ദ കാണ്യമിത മ-
 ന്ത്രാദി പൂർണ്ണമധ്യ മധ്യ ദ കാണ്യമിത മ-
 ന്ത്രാദി പൂർണ്ണമധ്യ മധ്യ ദ കാണ്യമിത മ-
 ന്ത്രാദി പൂർണ്ണമധ്യ മധ്യ ദ കാണ്യമിത മ-

ജ്ഞാപനപ്രധി

ജ്ഞാപനപ്രധി പൂർണ്ണ മധ്യ ദ കാണ്യമിത മ-
 ന്ത്രാദി പൂർണ്ണമധ്യ മധ്യ ദ കാണ്യമിത മ-
 ന്ത്രാദി പൂർണ്ണമധ്യ മധ്യ ദ കാണ്യമിത മ-
 ന്ത്രാദി പൂർണ്ണമധ്യ മധ്യ ദ കാണ്യമിത മ-
 ന്ത്രാദി പൂർണ്ണമധ്യ മധ്യ ദ കാണ്യമിത മ-
 ന്ത്രാദി പൂർണ്ണമധ്യ മധ്യ ദ കാണ്യമിത മ-

ജ്ഞാപനപ്രധി പൂർണ്ണ മധ്യ ദ കാണ്യമിത മ-
 ന്ത്രാദി പൂർണ്ണമധ്യ മധ്യ ദ കാണ്യമിത മ-
 ന്ത്രാദി പൂർണ്ണമധ്യ മധ്യ ദ കാണ്യമിത മ-
 ന്ത്രാദി പൂർണ്ണമധ്യ മധ്യ ദ കാണ്യമിത മ-
 ന്ത്രാദി പൂർണ്ണമധ്യ മധ്യ ദ കാണ്യമിത മ-
 ന്ത്രാദി പൂർണ്ണമധ്യ മധ്യ ദ കാണ്യമിത മ-

